



แบบเสนอหลักสูตรการศึกษา ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๗

รายละเอียดของหลักสูตร

๑. หลักการและเหตุผล

วิชาการเขียนภาพจิตรกรรมไทย เป็นการศึกษาวิธีการใช้และบำรุงรักษา วัสดุอุปกรณ์ และเครื่องมือในการเขียนภาพจิตรกรรมไทย รูปแบบของการเขียนภาพจิตรกรรมไทย หลักการการเขียนภาพจิตรกรรมไทย กระบวนการการเขียนภาพจิตรกรรมไทย ปฏิบัติการการเขียนภาพจิตรกรรมไทยขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับการออกแบบ หมวดกระหนก หมวดนารี หมวดกระบี่ หมวดคช ภาพกนก ภาพอาคารและสถาปัตยกรรมไทย ด้วยวัสดุดินสอ สีฝุ่นแบบโบราณ หรือวัสดุอื่นๆ ที่เหมาะสมตามสภาพท้องถิ่น และการจัดนิทรรศการผลงานศิลปะ

๑. เป็นหลักสูตรที่มีความยืดหยุ่นในการจัดกระบวนการเรียนรู้ และการวัดผลประเมินผล
๒. ส่งเสริมด้านการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ
๓. ส่งเสริมการพัฒนาด้านอาชีพการเขียนภาพจิตรกรรมไทย
๔. ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบ ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนรู้จักวิธีใช้และบำรุงรักษา วัสดุ-อุปกรณ์ และเครื่องมือในการเขียนภาพจิตรกรรมไทย
๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเข้าใจหลักการเขียนภาพจิตรกรรมไทยที่ถูกต้องตามกระบวนการ
๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดทักษะในการเขียนภาพจิตรกรรมไทยอย่างถูกหลักการ
๔. เพื่อให้เด็กและเยาวชนสามารถคิดราคา ต้นทุน กำไรและค่าแรงอย่างเหมาะสม
๕. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีความซาบซึ้ง เห็นคุณค่าความงามของการเขียนภาพจิตรกรรมไทยในการสร้างสรรค์ผลงาน รูปแบบ ลักษณะต่างๆ

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

๑. เด็กและเยาวชนรู้จักวิธีใช้และบำรุงรักษา วัสดุ-อุปกรณ์ และเครื่องมือในการเขียนภาพจิตรกรรมไทย
๒. เด็กและเยาวชนสามารถเข้าใจหลักการเขียนภาพจิตรกรรมไทยที่ถูกต้องตามกระบวนการ
๓. เด็กและเยาวชนเกิดทักษะในการเขียนภาพจิตรกรรมไทยอย่างถูกหลักการ
๔. เด็กและเยาวชนสามารถคิดราคา ต้นทุน กำไรและค่าแรงอย่างเหมาะสม
๕. เด็กและเยาวชนมีความซาบซึ้ง เห็นคุณค่าความงามของการเขียนภาพจิตรกรรมไทย ในการสร้างสรรค์ผลงานรูปแบบ ลักษณะต่างๆ

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีสมรรถนะในการจัดการตนเองสามารถกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ในการทำงานมีวินัยในตนเอง สามารถบริหาร จัดการเวลา ทรัพยากร เพื่อบรรลุเป้าหมายได้อย่างพอเพียงและมีประสิทธิภาพ
๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีสมรรถนะด้านการสื่อสาร การรับและส่งสารบนความเข้าใจ ความเคารพในความคิดเห็น ผู้อื่น เพื่อให้บรรลุ เป้าหมาย
๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีสมรรถนะในการทำงานเป็นทีม การเป็นสมาชิกทีมที่ดีและมีภาวะผู้นำ ใช้กระบวนการทำงานแบบร่วมมือรวมพลังอย่างเป็นระบบ
๔. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีสมรรถนะในการคิดอย่างสร้างสรรค์ สามารถใช้ข้อมูลในการตัดสินใจแก้ปัญหา
๕. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีสมรรถนะในการปฏิบัติตนตามสถานภาพ บทบาท และกฎกติกาในสังคม เคารพสิทธิของผู้อื่น และรับผิดชอบต่อส่วนรวม

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๗

๖. คำาโครงหลักสูตร (Course Outline)

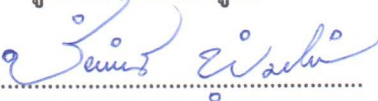
ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับงานจิตรกรรมไทย	เด็กและ เยาวชน ๒๐ คน	๑. ความหมาย ประวัติความเป็นมาของงานจิตรกรรมไทย	๒	๕
			๒. ประเภทของงานจิตรกรรมไทย	๑	
			๓. คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม	๑	
๒	การเขียนลายเส้นสร้างสรรค์ จิตรกรรมไทย		๑. วิธีการใช้งานเครื่องมือในงานจิตรกรรมไทยแต่ละชนิด	๑	
			๒. การดูแล บำรุงรักษาเครื่องมือและอุปกรณ์ ในการทำงานจิตรกรรมไทยอย่างถูกวิธี	๑	
			๓.การเรียนรู้เรื่องการเขียนลายเส้นสร้างสรรค์ และขั้นตอนเตรียมการก่อนเขียน	๓	๓๕

๓	การเขียนจิตรกรรมไทย - การใช้สีในงานจิตรกรรมไทย - การเขียนงานจิตรกรรมไทย - การเขียนงานจิตรกรรมไทย บนผืนผ้าและวัสดุอื่น		๑. การเรียนรู้เรื่องการเขียนจิตรกรรมไทย ๒. การเรียนรู้เรื่องการใช้สีในงานจิตรกรรมไทย ๓. การเรียนรู้เรื่องการเขียนงานจิตรกรรมไทย ๔. การเรียนรู้เรื่องการเขียนงานจิตรกรรมไทย บนผืนผ้าและวัสดุอื่น	๑ ๑ ๑	๑๐ ๑๐ ๑๐
๔	การเขียนงานจิตรกรรมไทย จิตรกรรมไทยประยุกต์เพื่อการประกอบอาชีพ - สอบทฤษฎี - สรุบทบทเรียน		๑. การเรียนรู้เรื่องการเขียนงานจิตรกรรมไทยประยุกต์เพื่อการประกอบอาชีพ ๒. การสอบปรนัยและอัตนัย ๓. ปฏิบัติทำการจัดแสดงผลงาน	๑ ๑ ๑	๑ ๒ ๒
รวม				๑๕	๗๕

๗. วิธีการวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และจบหลักสูตร

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายชัยวัฒน์ พุ่มประจำ)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ

ผู้เสนอหลักสูตร

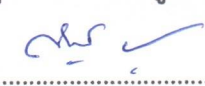
ลงชื่อ.....

(นายอักรชัย อรุณเหลือง)

พยาบาลวิชาชีพชำนาญการ รักษาการแทน

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๗

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุมาลี ญาณภาพ)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต 7